

---

## DRUCKDATEN RICHTIG ERSTELLEN

---

<b>Modus:</b>	CMYK oder Graustufen, 8 Bit/Kanal
<b>Farbprofil:</b>	ISO Coated v2 300% (ECI), erhältlich unter <a href="http://www.eci.org">www.eci.org</a> In PDF-Daten ist das Farbprofil als Output-Intent anzulegen.
<b>Auflösung:</b>	300 dpi bis 356 dpi
<b>Dateiformate:</b>	Bildbearbeitungsprogramm - JPEG, EPS, TIFF Vektor - EPS  PDF/X - 4: 2008 PDF-Daten müssen dem PDF/X - 4: 2008 Standard entsprechen. (Keine Transparenzen)
<b>Beschnittzugabe:</b>	3 mm (Bilder und Flächen bitte bis zum Rand anlegen, falls sich diese im Anschnitt befinden. Wichtige Elemente (z.B. Schrift) sollten mindestens 5 mm vom äusseren Formatrand positioniert werden!)
<b>Schriften:</b>	In Pfade umwandeln. Texte immer in reinem Schwarz anlegen: Beispiel: Cyan 0%, Magenta 0%, Gelb 0%, Schwarz 60% oder Cyan 0%, Magenta 0%, Gelb 0%, Schwarz 100%  Tiefschwarz: Cyan 40%, Magenta 0%, Gelb 0%, Schwarz 100% (ist für Texte und Linien nicht zu empfehlen, da es hierbei leicht zu Passungenauigkeiten kommen kann.)
<b>Stanzlinie:</b>	Als Volltonfarbe anlegen und auf überdrucken stellen.
<b>Linienstärken:</b>	Positive Linien: (dunkle Linie auf hellem Hintergrund) müssen eine Stärke von mindestens 0,3 Punkt (0,11 mm) haben.  Negative Linien: (helle Linie auf dunklem Hintergrund) müssen eine Stärke von mindestens 0,5 Punkt (0,18 mm) haben.  Auch bei verkleinerten Grafiken dürfen die Linienstärken nicht unter den oben angegebenen Maßen liegen.
<b>Heißfolienflachprägung:</b>	Linienstärke mit mindestens 3 Punkt (1,06 mm) anlegen.
<b>Partieller UV-Lack:</b>	positive Linien bzw. Schriftstärke (Linie ist lackiert) mit mindestens 2 Punkt (0,7 mm) anlegen. negative Linien bzw. Schriftstärke (Umfeld der Linie ist lackiert) mit mindestens 3 Punkt (1 mm) anlegen.
<b>Gold- und Silberfarben:</b>	als Sonderfarbe anlegen (z.B. Pantone 872 und Pantone 877). Linienstärke mit mindestens 1 Punkt (0,4 mm) anlegen.